

# JOHN APPEL

## curriculum vitae

---

### *Opleidingen*

Gymnasium ß  
Klassieke Taalwetenschappen, VU Amsterdam  
Film Academie (camera & documentaire)

### *Films*

- 2019 **ONCE THE DUST SETTLES** (86 min., HD), VPRO 2019  
film over de verwerking van een grote ramp tegen het decor van verdwijnend of opkomend toerisme.  
Op beladen plekken van de moderne geschiedenis; van Tsjernobyl tot Aleppo.  
Producent: Cobos Films  
Première: IDFA 2019
- 2018 **SPREKEND NEDERLAND** (82 min., HD), Human 2019  
portret van Nederland aan de hand van toespraken op bruiloften & partijen en andere publieke speeches  
Producent: KV Films  
Première: Ned. Filmfestival 2018; Bioscooprelease 4 okt. 2018  
*Nominatie: Grote Prijs van de Ned. Perskritiek*
- 2015 **ERITREA STARS** (55 min., HD) VPRO 2015  
documentaire over het nationale voetbalteam van Eritrea, dat vluchtte tijdens een toernooi in Oeganda (2012).  
Na een zwerftocht van bijna twee jaar duiken ze op in Gorinchem, waar ze een verblijfsvergunning krijgen.  
Producent: VPRO  
Première: IDFA 2015 (Officiële Selectie Dutch IDFA Award); Filmfestival Bagdad 2016, Filmfest. Kiev
- MAGIE VAN DE MONTAGE** (55 min., HD) NTR 2015  
(in de donkere kamer van de documentaire)  
vijf docu-editors over de grote vragen in de montagekamer:  
manipulatie vs integriteit, de kunst van het liegen van de waarheid  
I.h.k.v. 20-jarig jubileum "Uur van de wolf".  
Première: NFF 2015, Utrecht  
Festivals: Zagrebdox 2016, Docville Leuven 2016
- 2012 **WRONG TIME, WRONG PLACE** (82 min., HD) Human 2013  
documentaire over noodlot en toeval n.a.v. de dramatische gebeurtenissen in Noorwegen  
van 22 juli 2011  
*Openingsfilm Idfa 2012; Festivals o.a. Tromsø, Helsinki, Hot Docs, Full Frame, DOXA, Zagreb, Thessaloniki, München, Warschau, Istanbul, Moskou, Silverdocs, Karlovy Vary, Melbourne*  
*Prijzen: Onion Award Best Film Int. Competition, Makedox 2013; Moral Approach Award, Makedox 2013*  
*Nominaties: Estonian People's Award, Parnu Int. Filmfestival 2013; Grand Jury Award, Open Cities Doc. Fest. London 2013*  
Producent: Cobos Films
- 2011-2015 **HOLLANDSE MEESTERS VAN DE 21<sup>e</sup> EEUW** / 3 afleveringen, AVRO 2012-2015  
portretserie over de 100 beste hedendaagse kunstenaars  
Producent: Interakt
- ZORO FEIGL** (15 min., HD) AVRO 2015  
portret van beeldend kunstenaar Zoro Feigl  
Première: EYE-Instituut, Amsterdam
- LUCHT GEEFT HOOP** (15 min., HD) AVRO 2014  
portret van beeldend kunstenaar Jeroen Eisinga  
Première: Gemeentemuseum Den Haag
- IK, JAN VAN MUNSTER** (15 min., HD) AVRO 2012  
portret van beeldend kunstenaar Jan van Munster  
Première: Kunsthal Rotterdam, 18 mei 2011
- 2011-2015 **ANDERE TIJDEN SPORT** / 6 afleveringen, VPRO 2011-2015  
terugblik op historische momenten uit de sportgeschiedenis  
Producent: VPRO

**DE 4 TRUIEN VAN ADRIE VAN DER POEL** (30 min., HD) VPRO 2015

portret van ex-wereldkampioen veldrijden Adrie van der Poel.

**CLEMENS & THE SUPER EAGLES** (35 min, HD) VPRO 2014

de opkomst & ondergang van voetbaltrainer Clemens Westerhof en het Nigeriaanse nationale voetbalteam, in de jaren '90.

Première: EYE-Instituut, Amsterdam

**BARNEY'S ARMY** (30 min. HD) VPRO 2013

terugblik op de historische WK-overwinning van darter Raymond van Barneveld tijdens de Embassy 1998 in Frimley Green (Engeland)

**PUGNI D'ORO** (30 min., video) VPRO 2012

ontmoeting op Cuba tussen de Nederlandse bokser Arnold Vanderleyde en zijn grote rivaal Félix Savon  
*Prijzen: Audience Award Filmfestival Havana*

**8 SECONDEN** (30 min., video) VPRO 2011

portret van ex-wielrenner Peter Winnen n.a.v. zijn fameuze Tour-overwinning in de bergetappe naar Alpe d'Huez in '81

**FAGERNES REVISITED** (30 min., video) VPRO 2011

portret van oud-wereldkampioen schaatsen Henk van der Grift;

50 jaar na dato terug naar de plek waar het begon: het Noorse dorpje Fagernes.

2011 **DE LEGE PLEK** (60 min., video) Human 2012

documentaire over de naweeën van de onverwerkte gijzeling van een lagere school in Bovensmilde in '77. De verscheurdheid van een Drents dorp en de tol van het zwijgen.

Producent: IDTV

2010 **IN DEN BEGINNE** (40 min. video) Human 2010

portret van Prof. Dr. Ellen van Wolde, hoogleraar Exegese van het Oude Testament, met haar baanbrekende nieuwe interpretatie van Genesis 1.

*Ned. Filmfestival 2010*

Producent: De Familie

**DE AS VAN PHOENIX** (50 min. HD) Human 2011

documentaire over de naweeën van de afgebrande City Box in A'dam-Noord, een film over 'herinneringen die in rook zijn opgegaan'

(in opdracht van: Beeld en Geluid, Hilversum)

*Kriterion 2010, Ned. Filmfestival 2010*

Producent: Appel&Honigmann

2009 **THE PLAYER** (85 min./35mm) NPS 2010

persoonlijke documentaire over 'gokken als levenskunst' gebaseerd op herinneringen aan mijn vader

*IDFA 2009 (Joris Ivens Competitie)*

*Prijzen: Dioraphte IDFA Award Best Dutch Documentary 2009, Grand Prize for Best Documentary 2010 Filmforum Zadar (Kroatië); Filmfonds Stimulansprijs Artistieke Succes 2010; Grand Award Docudays Kiev (Ukraine) 2011*

*Nominaties: VPRO IDFA Award Best Feature Length Documentary 2009, Gouden Kalf 'Beste Lange Documentaire 2010', Magnolia Award Shanghai, China 2010*

*Festivals (o.a.): Hotdocs, Full Frame, It's all true, Karlovy Vary, Docavin, London, Moscou, Lissabon, Istanbul, Krakow, Leipzig, MIDA China, Sevilla*

*Bioscooprelease: 2010*

Producent: Cobos Films

2007 **TRAINER** (50 min./video) Human 2007

portret van een jonge Turkse voetbaltrainer en zijn pupillenfital

*Ned. Filmfestival 2007*

Producent: Pieter van Huystee Films

2005 **THERE GOES MY HEART** (60 min./video) VPRO 2005

portret van 's werelds eerste bejaardentehuis voor junks

*IDFA 2005; andere festivals Kiev, Kaapstad, Krakow, Rome, Sheffield (2006)*

*Top Ten Non-Fiction Köln (2006), Apordoc Lisboa (2009)*

Producent: Appel&Honigmann

**DE LAATSTE EER** (52 min./video) IKON 2005

documentaire over begrafenissen zonder familie

*Ned. Filmfestival 2006*

Producent: Appel&Honigmann

- 2004 **SPREKEND NEDERLAND** (45 min./video) HOS 2004  
portret van Nederland aan de hand van toespraken  
*Ned. Filmfestival 2004*  
Producent: Appel&Honigmann
- 2004 **IMMER IM HERZEN** (25 min./video) AVRO 2004  
liefdesgeschiedenis van een Duitse soldaat en een Nederlands meisje  
Producent: Appel&Honigmann
- 2003 **SENEGAL SURPLACE** (50 min./video) IKON 2003  
roadmovie door Senegal met de wielervede als achtergrond  
*Ned. Filmfestival 2003*  
*Nominatie: Herman Kniphof Trofee Beste Ned. Sportdocumentaire 2012*  
Producent: Appel&Honigmann
- 2003 **THE LAST VICTORY** (88 min./35mm) IKON 2004  
documentaire over de beroemde paardenrace van Siena  
*IDFA 2003 (Joris Ivens Competitie)*  
*Prijzen: Gouden Kalf 'Beste Camera' 2004, Gouden Kalf 'Beste Montage' 2004, 'Best Director Award' Infinity Festival Alba 2004, Grand Prize for Best Film Ismailia International Filmfestival Egypte 2004, Grand Prize for Best Film Krasnagorski International Filmfestival Moskou 2004*  
*Nominaties: Gouden Kalf 'Beste Lange Documentaire 2004'; European Academy Award / Prix Arte 2004*  
*Overige festivals (o.a.): Karlovy Vary, Toronto en Pusan*  
*Bioscooprelease: Nederland, VS, Engeland, Polen 2004, Duitsland 2006*  
Producent: Cobos Films
- 2002 **KROONPRINS OP WIERINGEN** (50 min./16mm) VPRO 2002  
documentaire over de ballingschap (1918-1923) van de Duitse kroonprins Friedrich Wilhelm op het voormalig eiland Wieringen  
Producent: Appel&Honigmann
- NAOMI & HAAR MOEDER** (25 min./16mm) VPRO 2003  
portret van een 11-jarige meisje en haar manisch-depressieve moeder  
*IDFA 2003 (Kids & Docs), Hot Docs 2004*  
Producent: Lemming Film
- 2001 **GROETEN VAN DE AFSLUITDIJK** (30 min./16mm) 2001  
filmportret aan de hand van ansichtkaarten  
*Ned. Filmfestival 2001*  
Producent: Appel&Honigmann
- ILJA REPIN, SCHILDER VAN DE RUSSISCHE ZIEL** (50 min./16mm) AVRO 2002 documentaire over de 19de-eeuwse Russische schilder Ilya Repin naar aanleiding van de eerste grote tentoonstelling in Groningen (Groninger Museum 2002)  
*Ned. Filmfestival 2002*  
*Nominatie: Gouden Beeld 2002*  
Producent: IDTV
- 2000 **100 JAAR AJAX** (70 min./video) NOS 2000  
documentaire over de geschiedenis van Ajax ter ere van het 100-jarig jubileum  
Producent: Zeppers Films
- HET BELOOFDE LAND** (50 min./16mm) IKON 2001  
documentaire in de reeks **De Tien Geboden**  
*IDFA 2001; Prijzen: Premio Speciale Milaan 2001*  
Producent: FVS Paul de Bont
- 1999 **DODENGANG** (70 min./16 mm) VPRO 1999  
documentaire over de laatste vijf soldaten van een loopgraaf uit WO I in België  
*Ned. Filmfestival 2000*  
Producent: VPRO
- ANDRÉ HAZES – ZIJ GELOOFT IN MIJ** (90 min./35 mm) NPS 2001  
portret van volkszanger André Hazes  
*Openingsfilm IDFA 1999*  
*Prijzen: Joris Ivens Award 'Best Feature Length Documentary' 1999*  
*Nominaties: Gouden Kalf 'Beste Lange Documentaire 2000', Gouden Beeld 2001*  
*Bioscooprelease: 1999 (200 000 bezoekers)*  
Producent: Zeppers Films
- 1998 **HET DERDE KRUIS** (30 min./16 mm) VPRO 1998  
portret van een deelnemer aan de Elfstedentocht van 1997

- Producent: VPRO
- 1997 **VREDENHOF** (60 min./16 mm) VPRO 1997  
documentaire over de vaste bezoekers van begraafplaats Vredenhof in Amsterdam  
Producent: VPRO
- KLEIN LITOUWEN** (50 min./16 mm) VPRO 1997  
documentaire over Litouwse ballingen op een landgoed in Engeland  
Producent: VPRO
- 1996 **VOORBIJ DE DROOM/PETER WINNEN** (25 min./video) AVRO 1996  
portret van de ex-wielrenner als kunstenaar  
Producent: Zeppers Films
- 1995 **AFSCHIED VAN DE SCHIPPERSKADE** (67 min./16 mm) VPRO 1996  
documentaire over de allereerste sloop van een nieuwbouwwijk in Almere  
Producent: VPRO
- 1993 **JOHNNY MEIJER** (60 min./16 mm) TROS 1994  
documentaire over de Amsterdamse accordeonist Johnny Meijer  
*IDFA 1993, Nominatie Gouden Kalf 'Beste Documentaire' 1993*  
*Bioscooprelease: 1994*  
Producent: Jura Films
- 1992 **NIEUW AMELANDS PEIL** (260 min./video) RVU 1992-1993  
26 wekelijkse reportages vanaf Ameland  
Producent: RVU
- 1991 **DE WERF** (35 min./16 mm) VPRO 1992  
documentaire over ex-scheepsbouwers van de NDSM-werf in Amsterdam-Noord  
Producent: VPRO
- 1988 **OP JE OGEN** (120 min./video) KRO 1988-1990  
14 korte documentaires  
Producent: Teorema Films
- 1987 **RADIO DANIËLLE** (35 min./16 mm) VPRO 1988  
documentaire over een lokale radiopiraat in A'dam-Oost  
*Eindexamen Filmacademie '87*  
*Prijzen: Canon City Award Ned. Filmfestival 1987 ('Beste eindexamenfilm')*

#### VERDER

Cameraman bij ruim 40 documentaires (VPRO, NPS, IKON, RVU);  
Coach bij diverse films van beginnende filmmakers voor IKON, VPRO, NPS en Human;  
Gastdocent Nederlandse Film en Televisie Academie, Gastdocent UBB Filmschool in Cluj (Roemenië)  
Jurylid IDFA 2000 en Int. Filmfestival Karlovy Vary 2005; Movies that Matter 2011; Visions de Réel, Nyon 2011; Guangzhou Doc 2018  
Cursusleider Scenarioworkshop IDFA 2001, 2008 & 2009;  
Mentor van Close Up, voor filmmakers uit het Midden-Oosten (sinds 2006); Mentor van de Aristoteles Workshop in Roemenië (2010 t/m 2017); Vele internationale masterclasses;  
Parttime eindredacteur bij de Human (sinds 2006); o.a. van met een Nipkvo-schijf bekroonde serie 'Schuldig'  
Professional in Residence, UvA Media&Cultuur Studies (2009)  
Documentairemaker van het jaar 2009 (Beeld&Geluid)  
Sinds eind 2000 werkzaam als producent samen met filmmaakster Heddy Honigmann in VOF Appel&Honigmann.  
In 2010 verscheen de 12-delige verzamelbox 'John Appel in Focus', op initiatief van Beeld en Geluid  
Mentor van prijswinnende internationale documentaires, o.a. *On the way to school*' (Turkije, 2009); *5 Broken camera's* (Palestina 2011; Oscar-nominatie 2013)  
In 2014 Retrospectief in Cineteca Nacional in Mexico-City.